CURRICULUM VITAE
Isabel Galery

1.DADOS PESSOAIS

Nome completo: Isabel Dutra Galéry
Nome artístico: Isabel Galéry
Data de nascimento: 01 de fevereiro de 1968
Natural de Belo Horizonte, MG
Carteira de Identidade: M-3.472 584 - SSP/MG
CPF: 692 471 296-72
Endereço: Alameda das Andorinhas, sitio 15 quadra B
Condominio Lagoa do Miguelão, Portaria A, Nova Lima, MG CEP 34000-000
e-mail: HYPERLINK "mailto:igalery@yahoo.com.br" igalery@yahoo.com.br
HYPERLINK "http://www.ocaiw.com/galleria_maestri/gallery.php?lang=pt&id=2385" http://www.ocaiw.com/galleria_maestri/gallery.php?lang=pt&id=2385
HYPERLINK "http://www.flickr.com/photos/isabel_galery" http://www.flickr.com/photos/isabel_galery

2.FORMAÇÃO ESCOLAR

1º grau: Colégio Santo Antônio

2º grau: Colégio Integral Promove

3º grau:- Bacharelado em Desenho: Escola de Belas-artes da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) 1991

Bacharelado em Pintura: Escola de Belas-Artes Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) - faltando atelier 1 e 2 de pintura para sua conclusão.

Bacharelado em Direito: em andamento: matrícula trancada no 3 º semestre. Entrada no vestibular 1999.

Especialização em Xilogravura: Escola Guignard da Universidade Estadual de Minas Gerais (UEMG) – 1995

Pós - Graduação “Latu-sensu” em Arte-terapia no Centro de Estudos Avançados em Psicologia (CICLO-CEAP) 1993/1994

Pós-graduaçào "latu-sensu" em Pesquisa e Ensino no Campo das Artes Plásticas há Escola Guignard, UEMG 2001.

Pós-graduaçào "latu-sensu" em Arte Contemporânea – Reflxão e crítica! PUC Minas - em andamento - início em agosto de 2009

3.ILUSTRAÇÕES ETC

Livro *Vida-Poesias*, de Ana Cláudia Pimentel Romano e Isabel Dutra Galéry - 1981

Livro *Práticas da Leitura*, de Ida Lúcia Machado Borges e Eunice Dutra Galéry - 1983

Livro *Jogo da Leitura*, idem, ibidem, 1992
Jornal *Palavra Franca*, da Associação de Professores de Francês do Estado de Minas Gerais - 1988/1989
Diversos cartazes de espetáculos e afins, como *free-lancer.*
Programação visual e realização da parte gráfica para o lançamento do produto BITOLEX®™ para Completa Industrial e Comercial Ltda. 1996/1997

4.PRÊMIOS E EXPOSIÇÕES

2011 - Participação com 5 obras do Projeto Arte Postal " "Eu amo a cultura Brasileira" no âmbito da III Bienal Internacional de Bruxelas. Exposição itinerante que deve rodar o mundo entre 2011 e 2014.
2011 – Confirmada exposição individual na UFSJR – março
2011 – 05 de fevereiro. Inauguração do Atelier, com exposição dos trabalhos realizados em 21 anos de carreira.
2010 – confecção do Painel da exposição " Em volta dessas mesas, uma cidade" No Museu Histórico Abílio Barreto. Em novembro de 2010 a novembro de 2011 (previsão)
2010-Exposição Coletiva no Carroussel do Louvre, Menção Honrosa, setembro de
2010-Salão de Suzano,
2009 – exposição coletiva na Galeria da OAP – UFMG, com Márcio Sampaio, José Amâncio e outros.
1996-Exposição individual na Galeria de Arte Parthenon, de 05 a 14 de setembro. Belo Horizonte, MG.
1996-Exposição coletiva na Galeria da Caixa, da Caixa Econômica Federal, de 24 de julho a 26 de agosto de 1996. Belo Horizonte, MG.
1996-Exposição coletiva na Galeria de Arte Paulo Campos Guimarães - Biblioteca Pública Estadual - de 05 de junho a 07 de julho de 1996. Belo Horizonte, MG.
1996-Exposição coletiva no Espaço Cultural Brókolis, de 15 a 30 de maio de 1996. Belo Horizonte, MG.
1995-Exposição individual no Espaço Cultural do Banco do Brasil, agência praça ABC, 1995. Belo Horizonte, MG.
1995-Exposição coletiva na Galeria de Arte Corporallis em junho de 1995. Belo Horizonte, MG.
1995-Exposição coletiva na Galeria de Arte do L'Ápogée Club Privé, de 31 de janeiro a 28 de fevereiro de 1995, com Inimá de Paula, Yara Tupinambá, Olympia Couto e outros. Belo Horizonte, MG.
1994-Exposição coletiva na Galeria de Arte do L'Ápogée Club Privé, de 21 de setembro a 10 de outubro de 1994, com Léo Maciel, Gilberto Abreu e Renata Bréscia. Belo Horizonte, MG.
1994-Exposição individual na Galeria de Arte do L'Ápogée Club Privé, de 14 de junho a 10 de julho de 1994. Belo horizonte, MG.
1994-Exposição individual no Projeto Ágora , maio de 1994. Belo Horizonte, MG.

1994-Exposição Coletiva na Galeria de Arte Xico Britto, março/abril de 1994. Belo Horizonte, MG.
1994-Exposição Coletiva "Quando as Artes se Encontram..."com performance, na Galeria de Arte Xico Britto, novembro de 1993. Belo Horizonte, MG.
1993-SESC-SP: Aquisição e exposição de duas obras na unidade Paraíso. 1993. São Paulo, SP.
1993-Participação com três obras no IV Bienal de Santos, de 01 a 31 de outubro de 1993. Santos, SP.
1993-Exposição individual no Espaço Cultural Nansen Araújo (SESIMINAS), de 10 a 15 de maio de 1993. Belo Horizonte, MG
1993-Exposição individual no Espaço Cultural do Banco do Brasil, Agência Santa Efigênia, de 05 de janeiro a 12 de fevereiro de 1993. Belo Horizonte, MG.
1992-Exposição individual no Espaço Henfil – Câmara Municipal de Belo Horizonte, de 03 a 27 de setembro de 1992. Belo Horizonte, MG
1990-Exposição coletiva no Salão Vitrine do Minas II, em dezembro de 1990. Belo Horizonte, MG
1990-Participação no projeto "Mil metros de arte" promovido pela Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais (PUC-MG) - outubro de 1990. Belo Horizonte MG.
1990-Prêmio *van Damme* na IV Intregrarte - 1990. Belo Horizonte MG.

5.MAGISTÉRIO

Escola Livre de Desenho e Pintura, 1991 / 1992. Carlos Chagas, -MG.
Escola de Arte Xico Britto, 1993 / 1994. Belo Horizonte -MG.

Aulas particulares de desenho e aquarela, de 1992/ 1998.

6.OUTRAS ATIVIDADES E CURSOS

ANÁLISE TRANSACIONAL
CURSO 101 de Análise Transacional, com a orientadora e psicóloga Maria das Graças Gomes Cunha. 1988.
Curso de Introdução ao 202,com a orientadora e psicóloga Maria das Graças Gomes Cunha. 1988.
Curso 202 de Análise Transacional, enfoque na área organizacional, com a analista e consultora Rosa R. Krauz. 1 º ano, 1997.
Curso de metodologia intelectual no Instituto de Técnicas de Estudo e Memorização (ITEM), 1984.
LÍNGUA ESTRANGEIRA
Francês: Certificado de aprovação no exame de proficiência (vérification linguistique) em francês e aceitação da Université de Picardie, Amiens, França.

Oral e leitura fluentes.
Inglês: em andamento : 4 º semestre do Curso Luzianna Lanna (1998).
Espanhol: somente leitura. Curso breve de leitura dinâmica, com Maione Rodrigues Batista. 1996.

MÚSICA
Curso de introdução à teoria da música na Fundação de Educação Artística, 1984. Belo Horizonte, MG.
Curso de solfejo e teoria musical com a professora Elvira Bracher, 1984/1985.
Curso de piano com as professoras Maria Aparecida Ruas e Maura Palhares. 1979 a 1985.
Piano com Amanda Soares, desde 2008 - 2011
Canto: 2009: Julio César Faria / 2010: Lucio Rogério Martins/ 2010-2011 Marilene Gangana e Patricia Cardoso
Solfejo, 2010-2011: Luzia Antoniol, Marilene Gangana
Violino 2010/2011: Júlio César Faria
Coral Comunicanto, de 2008 a 2010
Coral da PUCMINAS, 2009 a 2010
Coral Cameratta Lux, 2010
Coral do BDMG, 2010-2011

ARTES PLÁSTICAS
ALAP - Atelier Livre de Artes Plásticas, 1981/1982
Escultura em pedra sabão com Robério Bahia, Escola de Arte Xico Britto, 1994.
INFOMÁTICA
Curso Básico de Corel-Draw, com João Cláudio Marcondes Reis, 1995.
Curso de atualização em Corel-Draw 7, com João Cláudio Marcondes Reis, 1997.
Curso básico em windows 2000, pricipalmente word e excel; com Antônio Carlos Martins Silva e Otávio Dutra Galéry. Fevereiro 2000.

6.PUBLICAÇÕES
Livro *Vida - Poesias*, em co-autoria com Ana Cláudia Pimentel Romano.
Colaboração no livro Memórias do Casarão, de Vânia Maria Sampaio Blaser

7.EVENTOS
Sócia diretora da empresa Galery Comércio e Eventos Ltda., ramo de restaurante, festas e eventos, de 1995 a maio de 2000. Nova Lima, MG

8.ACERVO
(coleções abertas ao público e/ou fora do país - comerciais ou não)
Zé Vicente Escritório de Arte, Governador Valadares, MG.
Manoel Macedo Galeria de Arte, Belo Horizonte, MG.
Adriana Pardini. Belo Horizonte, MG.

Selma Albuquerque - Galeria Chromos. Belo Horizonte, MG.
Banco do Brasil, agência Santa Efigênia. Belo Horizonte, MG.
SIAPEMG - Sindicato dos Artistas Plásticos do Estado de Minas Gerais. Belo Horizonte, MG.
SESIMINAS. Belo Horizonte, MG.
SESC Paraíso. São Paulo, SP.
Géraud Delpuech. Aurillac, França.
Marie-Monique Bérnard. Dijon, França.
Maximilien Laroche. Québec, Canadá.